



HCY-001-001373

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination
October / November – 2017
Indian Culture : Paper - V
(Cultural History of India - Medieval Period)
(Elective - I) (Old Course)

Faculty Code : 001
Subject Code : 001373

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ સલ્તનતકાલીન ભારતની સામાજિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૧ મુઘલકાલીન કલાનો પરિચય આપો. ૧૪
- ૨ સલ્તનતકાલીન આર્થિક પરિસ્થિતિ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૨ મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. ૧૪
- ૩ ભક્તિ-આંદોલનનાં સંતોમાં તુલસીદાસ અને કબીરનો ટૂંકમાં પરિચય આપો. ૧૪
અથવા
- ૩ ભારતીય સંસ્કૃતિનાં સંવર્ધક તરીકે છત્રપતિ શિવાજીનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪
- ૪ મુઘલ બાદશાહોની શાસન વ્યવસ્થા સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૪ મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વાહક તરીકે મહારાણા પ્રતાપનું પ્રદાન લખો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિની રૂપરેખા
(૨) સલ્તનતકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ
(૩) સંત પ્રાણનાથજી
(૪) મીરાબાઈ.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Describe the social condition of India during the Sultanate period. 14

OR

- 1 Describe the art of Mughal period. 14
- 2 Write a critical note on the economical condition of India during the Sultanate period. 14

OR

- 2 Narrate the cultural achievements of Mughal Emperor Akbar. 14
- 3 Give an introduction of the Saints of Tulasidas and Kabir of Bhakti Movement in India. 14

OR

- 3 Describe the achievement of the Chhatrapati Shivaji as the promoter of Indian culture. 14
- 4 Explain the administrative system of the Mughal emperors. 14

OR

- 4 Narrate the Saviors of Maharana Pratap of Medieval culture. 14
- 5 Write short note : (any **two**) 14
- (1) Give an outline of the development of Medieval Indian Culture.
- (2) Religious condition of Sultanate period.
- (3) Saint Prananathji.
- (4) Mirabai.